

八里國小校外人士協助教學或活動申請表

申請處室/班級	輔導室	申請人	劉帆聖
申請日期	中華民國 114 年 12 月 18 日 應為114年10月20日		
協助教學或活動人士	三光永福劇團 聯絡人姓名：吳宜蓁 聯絡電話：0920538885		
協助教學或活動人士資格	☒ 無「犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定」 ☒ 無「受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰」 ☒ 無「經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰」 ☒ 無「曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害」 ☒ 無「有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者」 (曾犯任何1項，學校不得進用或運用)		
實施時間	114.12.18(四)上午第二、三、四節	地點	視聽教室
實施對象	全校含幼兒園師生自由報名參加		
課程大綱	(一) 劇情大綱 「王子要邀請人參加他的生日宴席！！」童話村的村民們都好開心。只不過，突然有人大喊：「狼來了！狼來了！」把大家嚇得團團轉。可是，為什麼童話村來了兩個王子？到底哪一個是真，哪一個是假？更可怕的是，大野狼真的來了，到底哪一個王子會拯救害怕的村民呢？童話村還能夠恢復昔日的和平嗎？		
教材形式	☐ 教學計畫書、 ☐ 教學簡報、 ☐ 印刷品、 ☐ 影音光碟、 ☒ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：演出企劃書		
教材內容簡介	《和平王子》這齣音樂劇，由 Drama 劇團研發製作，以生命教育中「人與人」的饒恕與和好，創作一齣可愛的童話戲劇。我們相信透過活潑生動的戲劇表演，可以讓兒童在觀賞戲劇之時，學習生命教育中人際和諧、互助的美好品格和社會關懷的眼光，達到寓教於樂的功效。 【另詳附件：演出企劃案】		
申請結果 (由學校填寫)	☐ 通過。 ☐ 修正後再審(請於____年____月____日前提出修正資料)。 ☐ 修正後通過。 ☐ 不通過。		

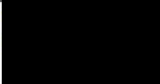
備註：校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。

申請人： 教師兼輔導主任 劉帆聖 (簽章)

八里國小校外人士協助教學或活動入校須知

歡迎您至本校協助教學或活動，基於維護學生權益，請您詳閱本須知內容，並於下方簽名確認，感謝您的配合！

一、資格	自我檢核	備註
曾犯性侵害犯罪防治法第二條第一項所定之罪，經有罪判決確定。	☐ 是 ☒ 否	任何1項勾選「是」，學校不得進用或運用
曾受兒童及少年性剝削防制條例規定處罰，或受性騷擾防治法第二十條或第二十五條規定處罰。	☐ 是 ☒ 否	
曾經各級社政主管機關依兒童及少年福利與權益保障法第九十七條規定處罰。	☐ 是 ☒ 否	
曾體罰或霸凌學生，造成其身心嚴重侵害。	☐ 是 ☒ 否	
有性別平等教育法第二十七之一條第一項第一、二款及同條第三項之情形者。	☐ 是 ☒ 否	
二、義務及重要事項	檢視確認	
需遵守十二年國民基本教育課程綱要總綱與各領綱規定。	☒ 同意	任何1項未勾選，學校不予進用或運用
需遵守相關法規(如教育基本法、性別平等教育法)及國際人權公約(如消除對婦女一切形式歧視公約、兒童權利公約、身心障礙者權利公約)之規定。	☒ 同意	
不得為特定政治團體或宗教信仰從事宣傳或活動。	☒ 同意	
不得有商業或為其他利益衝突之行為。	☒ 同意	
需遵守學校訂定之規章，並尊重學生之權利。	☒ 同意	
需參與地方教育主管機關或學校所提供之教育訓練。	☒ 同意	
原授課教師為學校課程之主要授課者，校外人士係為協助教學之角色。	☒ 瞭解	
校外人士協助教學或活動及家長諮詢或申訴之相關事項，由本校依申訴處理流程辦理。	☒ 瞭解	
校外人士協助教學或活動違反相關法規或本要點規定者，本校應終止契約關係或運用關係，並依相關法令處理。	☒ 瞭解	

簽名： 吳天 

《和平王子》 兒童音樂劇



2025 演出企劃案

提案人: 三光永福劇團

聯絡電話: 0920538885

聯絡人: 吳宜蓁

一、活動名稱

《和平王子》兒童音樂劇

二、緣起

自 2001 年起，Drama 劇團都製作一齣富含生命教育信念的兒童音樂劇，當作歲末禮物送給台灣的大小朋友們，並培訓各區志工劇團至社區、國小學校、醫療院所、育幼養護院、監獄觀護中心、偏鄉、海外等地進行公益演出，傳遞美好的生命價值。

以孩子喜愛的戲劇、音樂、舞蹈等容易深入孩童心靈的形式，並時常以呼應社會現狀或現今世代重要議題作為故事主題，迄今已創作 25 齣，每年的 8、9 月，透過 Drama 劇團在全台各地進行演員培訓，共組成逾百個志工劇團，歲末 11 月到隔年 1 月在全台超過 500 所幼兒園、小學、育幼院、特教學校、偏鄉部落、離島社區等地無償公益演出 3 個月/約 1,000 場，演出足跡甚至遍及醫院、監獄、長照中心、新北耶誕城、高雄駁二耶誕快閃等；2024 年以「從台灣特有原住民文化，建立孩子自我認同，並學會尊重與珍惜生命」為主題的《成為祝福》音樂劇共演出 874 場/約 31 萬觀賞人次，2023 年以「探討孩子面對 E 世代下的 3C 成癮問題」為主題的《神奇裝備-黑森林歷險記》音樂劇共演出 1,096 場/約 45 萬觀賞人次，2022 年「教導孩子在 Covid-19 後疫時代學習自我保護」為主題的《疫情有藍天》音樂劇共演出 986 場/約 30 萬觀賞人次，迄今 23 年來已累計演出 18,070 場，超過 762 萬人次孩子與家長觀賞。一路走來，Drama 劇團每年全台公演的兒童音樂劇，已為許多社區與小學校園，創造出歲末年終的共同記憶。期待更多的夥伴加入我們，使兒童音樂劇帶出更深更廣的影響力。

《和平王子》這齣音樂劇，由 Drama 劇團研發製作，以生命教育中「人與人」的饒恕與和好，創作一齣可愛的童話戲劇。我們相信透過活潑生動的戲劇表演，可以讓兒童在觀賞戲劇之時，學習生命教育中人際和諧、互助的美好品格和社會關懷的眼光，達到寓教於樂的功效。

三、演出目的

透過戲劇，傳遞生命教育信念，教導小朋友：

- 1) 學習成為和平使者，懂得化解衝突、彼此和好。
- 2) 體會分享愛與和平的重要性，將好消息帶給身邊的人
- 3) 引導孩子培養尊重、關懷他人的生命態度。
- 4) 生命教育潛移默化形塑孩童正向品格與正確價值觀判斷力。

四、活動內容

(一) 劇情大綱

「王子要邀請人參加他的生日宴席！！」童話村的村民們都好開心。只不過，突然有人大喊：「狼來了！狼來了！」把大家嚇得團團轉。可是，為什麼童話村來了兩個王子？到底哪一個是真，哪一個是假？更可怕的是，大野狼真的來了，到底哪一個王子會拯救害怕的村民呢？童話村還能夠恢復昔日的和平嗎？

(二) 劇情主題信息

《和平王子》是一個關於愛與和平的故事。童話村的王子邀請村民參加生日宴，竟讓原本看似歡樂的童話村引起了不小的紛爭，更出現真假王子的疑惑。透過這齣戲劇，我們希望讓孩子們在驚喜與懸念中，學習分辨真偽、打破誤解與成見，並鼓勵他們成為和平使者，學會化解衝突、關心他人，在日常生活中傳遞愛、和平、尊重、欣賞、接納與誠實的價值，從而培養正向品格與美好的互動關係。

五、主辦單位：

演出單位：三光永福劇團

聯絡人：吳宜蓁

聯絡方式：0920538885

六、演出日期

2025 年 12 月 18 日

七、演出地點

八里國小視聽教室

八、演出團隊 / 人員：

演出團隊：三光永福劇團

人數：演員+幕前幕後工作人員/約 12-14 人

九、需用器材：

(參考：播放 USB 音響、喇叭、投影機、電腦、白色螢幕、燈光、無線麥克風.....)

十、演出流程/時間：

- 劇情簡介 2 分鐘
- 戲劇演出 36 分鐘
- 戲劇回應/有獎徵答 2 分鐘 (節目總時間 40 分鐘)

###此次演出屬公益演出,以下供參閱(若有感動可自行向原創單位奉獻)

十一、預算費用：(徵得募款單位的同意後，提報所約定的補助項目與預算)

參考細目：

項 目	說明	費用 (填寫金額)
服裝道具費	戲劇道具與佈景、演員的服裝、妝髮。	
排練費用	演員與工作人員排練期間的餐飲、場地費用。	
演出車馬費	劇團演出當天相關費用 (含演員交通費、餐點費、簡易妝髮費用等.....)。	
有獎徵答禮品	現場觀賞兒童禮物 (以 1 份 50 元計算，人數×50 元 = 總和)。	

十二、活動預期效益

- 預計約 150-200 人觀賞本劇，透過戲劇共度歲末時光。
- 我們希望透由戲劇的表演帶給孩子正向的生命信念，讓我們的孩子在潛移默化中學習改變和愛！這項有意義行動非常需要全校師生及家長會的支持，期待您在孩子的生命中也盡一份心力！

● 附件

Drama 劇團簡介

■ 緣起

台灣大部分的孩子是在迪士尼、宮崎駿等國外媒體文化下長大。手機普遍後，親子之間更是常常剩下「平板托兒」，親子之間頂多「共同觀賞」。但除了單純共同觀賞之外，有沒有有可能同時增加親子間的互動、對話、共同記憶呢？

有一群台灣長大、遊歷北美、歐洲、大陸及日本的本土戲劇人，想要打破舞台的限制、劇場的困境、創造一種新的觀看方式：「讓家長成為孩子心中的大明星！」這是 Drama 劇團的初心。

■ 台灣製造 - 專屬孩子的中文音樂劇

Drama 劇團是一個期許能提供優質活動內容給孩子的戲劇團隊。我們期待在台灣這塊土地上，盡我們的一份力，提供最優質的戲劇內容給孩子。我們是由一群來自各領域的專業人才所組成，包括戲劇、舞蹈、音樂、設計等，希望藉由各種多元藝術方式，讓孩子在輕鬆看戲的同時，也能夠同時學習飲水思源、彼此尊重、互相包容、友善環境等多種品格主題；讓戲劇不只是戲劇，更是陪伴孩子們學習、成長的元素。讓孩子們在成長過程中，留下美好的回憶與正向的力量，能夠成為孩子未來人生路上，支撐他們面對挫折、克服困難勇敢往前走的動力。

我們每一年研發一齣音樂劇，戲劇中的每一個用字遣詞，都經過謹慎評估，堅持用最適合孩子的語詞、孩子理解的語言來創作。透過音樂劇的形式，讓孩子能邊看戲、邊陶冶身心，從小培養想像力、創造力以及對藝術的敏銳度。更藉由劇情發展，連結生命經驗，引導孩子主動省思；從個人、家庭、班級、學校甚至整個社會，都能夠產生正面影響的影響力。

家長們希望傳達給孩子的「希望」、「信心」、「勇氣」，我們放在劇情中；唱不出的歌，我們預先錄製；沒有多少排練的時間也不要緊，只要你出現在台上，孩子一定目不轉睛！

八里國小校外人士協助教學
非部定、校訂課程時段教學計畫審查表

審查項目	參照標準	申請處室/班級自評	審查小組審查意見	填表說明						
適用法規	符合要點第5點各項規範	☒ 是 ☐ 否 其他：_____	☒ 符合 ☐ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合各項規範之相關內容。						
適用對象	符合之學習階段	☒ 第一學習階段 ☒ 第二學習階段 ☒ 第三學習階段 ☐ 第四學習階段 ☐ 第五學習階段	☒ 符合 ☐ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明適合之學習階段						
適用指標/素養	符合課程綱要及指標/素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	☒ 符合 ☐ 不符合 其他：_____	請具體說明對應之主題軸、主要概念、指標/素養						
適用領域	符合之課程領域	學習領域 ☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語文 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然與生活科技/自然科學 ☐ 藝術與人文/藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 科技	☒ 符合 ☐ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合之課程領域						
適用議題	符合議題	☐ 性別平等 ☐ 人權 ☐ 環境 ☐ 海洋 ☐ 品德 ☒ 生命 ☐ 法治 ☐ 科技 ☐ 資訊 ☐ 能源 ☐ 安全 ☐ 防災 ☒ 家庭教育 ☐ 生涯規劃 ☒ 多元文化 ☐ 閱讀素養 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育 ☐ 原住民族教育	☒ 符合 ☐ 不符合 其他：_____	請勾選或具體說明符合之議題						
預期成效	可習得之學習目標	透過戲劇，傳遞生命教育信念，教導小朋友： 1)學習成為和平使者，懂得化解衝突、彼此和好。 2)體會分享愛與和平的重要性，將好消息帶給身邊的人 3)引導孩子培養尊重、關懷他人的生命態度。 4)生命教育潛移默化形塑孩童正向品格與正確價值觀判斷力。	☒ 符合 ☐ 不符合 其他：_____	請具體說明符合之學習目標						
審查結果 (審查小組填寫)	☒ 通過。 ☐ 修正後再審(請於_____年_____月_____日前，將修正資料再次函送)。 ☐ 修正後通過。 ☐ 不通過。									
申請人姓名：	輔導主任 劉帆聖		聯絡電話：26102217#6400							
審查小組簽章：	<table border="1" style="margin-right: 20px;"> <tr> <td>輔導組</td> <td>生命教育推動執行小組 低年級：陳姿樺 中年級：蔡欣龍 高年級：謝冠育 家長代表：阮家欣(503阮柏歡母)</td> <td>學年度代表制：得併家庭教育推動執行小組，每學年至少召開一次。</td> <td>13人</td> <td>校長為召集人 四處室主任、課發組長、訓育組長、事務組長、輔導組長；低、中、高年段代表各1人；家長代表1人</td> <td>1. 配合教育部、教育局年度工作要求與規定逐年修正本校實施計畫 2. 單一性別委員人數不得少於 1/3</td> </tr> </table> 2:47 投票結果 X 已於10月28日結束 是否同意114/12/18生命教育音樂劇團入校演出 所有票數為公佈，請大家留意每票價值(空票) 已開11人投票 ☒ 是 11 ☐ 否 0				輔導組	生命教育推動執行小組 低年級：陳姿樺 中年級：蔡欣龍 高年級：謝冠育 家長代表：阮家欣(503阮柏歡母)	學年度代表制：得併家庭教育推動執行小組，每學年至少召開一次。	13人	校長為召集人 四處室主任、課發組長、訓育組長、事務組長、輔導組長；低、中、高年段代表各1人；家長代表1人	1. 配合教育部、教育局年度工作要求與規定逐年修正本校實施計畫 2. 單一性別委員人數不得少於 1/3
輔導組	生命教育推動執行小組 低年級：陳姿樺 中年級：蔡欣龍 高年級：謝冠育 家長代表：阮家欣(503阮柏歡母)	學年度代表制：得併家庭教育推動執行小組，每學年至少召開一次。	13人	校長為召集人 四處室主任、課發組長、訓育組長、事務組長、輔導組長；低、中、高年段代表各1人；家長代表1人	1. 配合教育部、教育局年度工作要求與規定逐年修正本校實施計畫 2. 單一性別委員人數不得少於 1/3					